

Biografie Martijn Lakemeier

Martijn Lakemeier (1993) is de jongste winnaar ooit van het Gouden Kalf voor beste acteur.

Hij wint deze belangrijke filmprijs in 2009 op het Nederlands Film Festival voor zijn hoofdrol in de door Martin Koolhoven geregisseerde filmhit *Oorlogswinter*, gebaseerd op het beroemde boek van Jan Terlouw. Hierin maakt hij op 14-jarige leeftijd zijn acteerdebuut in de rol van Michiel van Beusekom. Voor deze rol ontvangt Martijn op 15-jarige leeftijd ook de Rembrandt Award voor beste Nederlandse acteur.

In Nederland zien bijna 1.000.000 mensen *Oorlogswinter* in de bioscoop. Ook in het buitenland gooit de film hoge ogen. De film wordt uitgeroepen tot beste Europese jeugdfilm op het jaarlijkse filmfestival van Rome en is de Nederlandse inzending voor de Oscars. *Oorlogswinter* wordt succesvol uitgebracht in o.a. Amerika, Duitsland, Groot-Brittannië en Canada.

In 2009 is Martijn te zien als Gijs/ Jezus in *Brainstorm*, het satirische VPRO-programma van Jeroen van Koningsbrugge en Dennis van de Ven. Hij speelt zijn tweede hoofdrol in de succesvolle bioscoopfilm *Lover of Loser* (2009) van regisseur Dave Schram, naar het gelijknamige boek van Carry Slee. Hierin is hij te zien als Mees.

In 2011 is Martijn samen met Gaije Jansen te zien in de nieuwe film *Sonny Boy* van regisseur Maria Peters. Het tweetal speelde eerder samen in *Lover of Loser*. In hetzelfde jaar speelt Martijn een hoofdrol in de NPS One Night Stand *Dagen van Gras*. In 2012 is Martijn op televisie te zien in een van de hoofdrollen in de nieuwe Nederlandse dramaserie *De Geheimen van Barslet* en het tweede seizoen van de succesvolle BNN-serie *Feuten*, over de ontgroening van jonge studenten die lid van het dispuut H.S.C. Mercurius willen worden.

In het voorjaar van 2012 zijn de opnames van de speelfilm *Boven is het Stil*, onder regie van Nanouk Leopold. Martijn speelt één van de hoofdrollen, naast Jeroen Willems.

QUOTES

“Net als *Radeloos* is *Lover of Loser* gezegend met een uitstekende cast. Vooral de twee hoofdpersonen komen geloofwaardig en sympathiek over. Martijn Lakemeier, die vorig jaar bekend werd met *Oorlogswinter*, speelt opnieuw een degelijke, overtuigende rol.” | neerlandsfilmboek.nl

De pers over Martijn Lakemeier in *Oorlogswinter*:

“De debuterende Martijn Lakemeier speelt als een routinier” | [volkskrant](http://volkskrant.nl)

“Mooi ingetogen debuut” | [parool](http://parool.nl)

“Vooral speelfilmdebutant Martijn Lakemeier als Michiel valt op. (...) Met open mond kijk je
contact: nummer19 management | anouk@nummer19.nl | www.martijnlakemeier.nl

naar de subtiele transformatie van Michiel van jongen tot man” | **film1**

“Martijn Lakemeier, de jongen die de rol van Michiel vertolkt, levert een glansprestatie” | **cjp belgië**

“Een indrukwekkend debuut” | **bn de stem**

“The film is largely Lakemeier's show” | **variety**

“Een knappe rol van de jonge debutant Martijn Lakemeier” | **nrc**

“ (..) Martijn Lakemeier, die met zijn acteerdebuut meteen een stevige en zeker niet makkelijke hoofdrol neerzet” | **mikro gids**

“Dé ontdekking van Oorlogswinter is zonder twijfel debutant Martijn Lakemeier die Michiel echt smoel geeft” | **algemeen dagblad**

“De grootste kracht schuilt in debuterend hoofdrolspeler Martijn Lakemeier, die twee uur lang imponeert als hoofdpersoon Michiel” | **cjp**

“Het samenspel tussen Martijn Lakemeier en Yorick van Wageningen is van hoog niveau...” | **movie2movie**

“Hoofdacteur Martijn Lakemeier is perfect gecast” | **gazet van antwerpen**

“De puike vertolking van Martijn Lakemeier verdient niets dan lof” | **humo**

“Bij Martijn Lakemeier heb je geen moment het gevoel dat hij aan het acteren is. Hij speelt Michiel niet, hij ís 'm... Dat is een fenomenale prestatie” | **kidsweek/ 7days**

“Martijn Lakemeier is een echte ontdekking” | **rtl boulevard (albert verlinde)**