

Biografie Robert de Hoog

Het veelbelovende acteertalent Robert de Hoog (1988) wint een Gouden Kalf voor beste acteur met zijn debuut *Skin*, bemachtigt in 2011 een bijrol in *War Horse*, de nieuwe film van Steven Spielberg, en speelt datzelfde jaar de hoofdrol in het spektakel *Nova Zembla* van Reinout Oerlemans.

Tijdens het Nederlands Film Festival 2008 krijgt Robert een Gouden Kalf voor de Telefilm *Skin* van regisseur Hanro Smitsman en wordt ook *Den Helder*, een One Night Stand van regisseur Jorien van Nes, bekroond met een Gouden Kalf voor Beste Televisiedrama. Hij is niet alleen te zien in de bioscoop, maar speelt ook rollen in tv-series, zoals *Zeeuws Meisje*, *Keyzer & De Boer Advocaten*, *Hof van Joosten* en *Roes*.

In de zomer van 2009 vinden de opnamen plaats van *Schemer* en werkt Robert opnieuw samen met Hanro Smitsman. *Schemer*, een thriller geïnspireerd op de moord op de Nijmeegse Maja Braderic in 2003, wordt in 2010 op het Nederlands Film Festival door de Nederlandse filmjournalisten uitgeroepen tot beste film. De film wint de Prijs van de Nederlandse Filmkritiek. De jury van filmcritici prijst de film als 'een belofte voor de toekomst', die met zijn thema van uitsluiting 'iets te melden heeft over de hedendaagse samenleving' en 'van begin tot einde beklemmend en spannend blijft'. Ook wint *Schemer* op het festival de jongerenprijs MovieSquad NFF Award.

In januari 2010 neemt Robert samen met regisseur Mark de Cloe de korte film *Even voor Altijd* op in de reeks *Life Is Beautiful*, het vervolg op de serie *Boy Meets Girl Stories*. In datzelfde jaar zal Robert niet alleen te zien zijn in *Schemer*, maar ook samen met Teun Kuilboer in *Mowgli & Fidel*, en in *The Domino Effect*, een film over de gevolgen van de kredietcrisis, geregisseerd door Paula van der Oest.

Tussen april en juni 2010 wordt op Aruba *Me & Mr. Jones* gedraaid, een speelfilm over Joran van der Sloot. De Hoog speelt hierin samen met Hanna Verboom de hoofdrol. Regisseur van de Engels gesproken film is Paul Ruven. *Me & Mr. Jones* wordt in september 2011 in de bioscopen verwacht.

Robert speelt een rol in de Nederlandse speelfilm *170 Hz* van Joost van Ginkel. De film gaat over twee dove tieners (Gaité Jansen uit *In Therapie* en debutant Michael Muller). Robert speelt de rol van brutale tiener Sijp. De dialogen in de film zijn in gebarentaal. *170 Hz* is in 2011 in de Nederlandse bioscopen en in het buitenland te zien.

Hij bemachtigt een bijrol in *War Horse*, de nieuwe film van Steven Spielberg. Voor zover bekend is het de eerste keer dat een Nederlandse acteur een rolletje in een film van Steven Spielberg speelt. *War Horse* is eind 2011 in de Amerikaanse en Nederlandse bioscopen te zien.

Begin 2011 leent hij voor het eerst zijn stem aan een bioscoopfilm. Hij spreekt de stem in van Fred O'Hare in de komische familiefilm *HOP*, een combinatie van live action en animatie. In maart 2011 vinden de opnamen plaats van de One Night Stand *Met Donker Thuis*, waarin Robert samen met Gaité Jansen, Gijs Scholten van Aschat en Anneke Blok te zien zal zijn.

Op 7 april 2011 wordt bekendgemaakt dat Robert de hoofdrol speelt in de 3D-spektakelfilm *Nova Zembla*, de tweede speelfilm van regisseur Reinout Oerlemans. Andere rollen zijn weggelegd voor Doutzen Kroes, Derek de Lint, Victor Reinier en Jan Declair. De film verhaalt over de beroemde overwintering van Willem Barentsz en Jacob van Heemskerck op Nova Zembla. De Hoog speelt de rol van Gerrit de Veer, het jonge bemanningslid dat een dagboek bijhield van de ontberingen die de mannen in de winter van 1596 moesten doorstaan. *Nova Zembla* is 24 november in de bioscopen te zien. Het wordt de eerste Nederlandstalige 3D-film.

Robert speelt de hoofdrol in de internationale, Engelstalige speelfilm *Love Eternal* van Rinkel Film, de makers van het prijswinnende *Nothing Personal*. De opnames voor *Love Eternal*, waarvoor regisseur en scenarioschrijver Brendan Muldowney zich baseerde op het boek 'Loving The Dead' van de Japanse auteur Kei Oishi (*The Grudge*), zijn gestart op 22 augustus 2011 en vinden plaats in Ierland en Luxemburg. De regie van de film is in handen van de prijswinnende, Ierse regisseur Brendan Muldowney (*Savage*). De Schotse actrice Pollyanna McIntosh (*The Women*) speelt de vrouwelijke hoofdrol in dit verhaal over onconventionele liefde en dood.

In november 2011 wordt bekendgemaakt dat Robert één van de hoofdrollen speelt in *The Entertainment Experience*, het nieuwe filmproject van Paul Verhoeven, waarvoor de regisseur de hulp inroept van het publiek en talentvolle filmmakers. Ook onbekend talent krijgt een rol in het project. Uiteindelijk worden twee versies van de film gemaakt. Een is volledig door het publiek gemaakt. Op basis van hetzelfde scenario maakt Verhoeven zelf ook een film.

Op dit moment zit Robert in het derde jaar van de Toneelschool Amsterdam.

QUOTES

"Schemer is zonder meer een van de best geacteerde Nederlandse films van het jaar" | **de Volkskrant**

"Vooral Gaité Jansen, Roos Netjes en Gouden Kalfwinnaar Robert de Hoog vallen positief op in de toch al sterke cast" | **Sp!ts**

“Nieuwkomer De Hoog imponeert als de zichzelf opvretende Frankie” | **trouw**

“Het voortreffelijke acteren van Robert de Hoog(...)” | **het parool**

“Frankie, subliem gespeeld door Robert de Hoog” | **nrc next**

“Robert de Hoog, die met zijn acteerdebuut een verbluffend geloofwaardige Frankie neerzet” | **vara tv magazine**