

Biografie Maarten Heijmans

Maarten Heijmans (1983) is acteur en zanger. Hij wordt bekend door zijn rol als Ramses Shaffy in de gelijknamige dramaserie *Ramses* (2014) van Michiel van Erp. De serie en zijn rol zijn alom bejubeld. Maarten wint een Emmy Award voor Beste Acteur en een Gouden Kalf voor Beste Acteur in een Televisiedrama. De serie wordt bekroond met de Zilveren Nipkowschijf voor Beste Nederlandse Televisieprogramma en de prestigieuze Prix de l'Europe 2014 voor Beste Europese Dramaserie.

In 2007 studeert Maarten af aan de Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunst Academie. Met acteur Ian Bok maakt hij de voorstelling *De Huilende Kers* en wint daarmee de FringeAward 2008 en is te zien op het Prague Fringe en het Edinburgh Fringe.

Ook speelt hij 2013 enige tijd de rol van Anton in *Soldaat van Oranje – de musical*, de meest succesvolle Nederlandse musical allertijden. In 2014 was hij te zien als Vaslav in de gelijknamige voorstelling naar het waargebeurde verhaal over de wereldberoemde balletdanser.

Maarten speelt rollen bij gevestigde toneelgezelschappen als Huis aan de Amstel/Toneelmakerij, Het Toneel Speelt en Toneelgroep Amsterdam. In 2016 is hij te zien als De Gelaarsde Poes in de gelijknamige succesvolle familievoorstelling van het Ro theater.

In 2015 is Maarten te zien in de Telefilm *Het mooiste wat er is* van regisseur Danyael Sugawara (*Alles Stroomt*) en de TV-serie *Volgens Jacqueline*, een vervolg op de succesvolle serie *Volgens Robert*.

In 2016 is hij te zien in de nieuwe dramaserie *Catch* (NPO3), in de bioscoopfilm *Brasserie Valentijn* en later dit jaar in *Of ik gek ben van*, het regiedebuut van Frank Lammers.

Momenteel zijn de opnames van de nieuwe dramaserie *De Maatschap* (VPRO, release najaar 2016) en de jeugdfilm *Storm* in regie van Dennis Bots (release 2017).

Naast acteur is Maarten een bevlogen zanger. Op het Nederlands Filmfestival en De Nacht van de Poëzie (2014) vertolkte hij samen met een aantal bevriende muzikanten nummers van Ramses Shaffy naar eigen arrangement en toerde hij langs verschillende theaters.