



SHIRT WON HUNDRED  
BROEK LOIS JEANS

A close-up portrait of actor Martijn Lakemeier. He has short, light brown hair and blue eyes, looking directly at the camera with a neutral expression. His right hand is raised, with fingers resting on his forehead. He is wearing a dark blue t-shirt. The background is a plain, light grey color.

LEKKERding

# MARTIJN

LAKEMEIER (22)

Op zijn veertiende had-ie al een Gouden Kalf op zak en nu is hij te zien in de film *Ja, ik wil!*. Martijn: 'Kappen met de toneelschool was een bevrijding.'

**Mijlpaal** "Op mijn achttiende ging ik naar de toneelacademie in Maastricht. Een halfjaar lang stapte ik elke zondagavond met tegenzin in de trein naar Maastricht. Terwijl mijn klasgenoten

'VAN DRANK  
WORD IK ERG  
VROLIJK'

SHIRT WON HUNDRED



# CV

**Naam** MARTIJN  
LAKEMEIER

**Beroep** ACTEUR

**Geboren** ZWIJN-  
DRECHT, 17

SEPTEMBER 1993

**Moeder** EIGEN DETA-  
CHERINGSBUREAU

**Vader** ONDER-  
NEMER

**Heeft** EEN ZUS

**Opleiding** HAVO;  
TONEELACADEMIE

**Heeft** EEN RELATIE  
MET SANNE

**Film** OORLOGSWINTER,  
LOVER OF LOSER,

SONNY BOY,  
BOVEN IS HET STIL,

VENTOUX, JA, IK  
WIL! **Tv** FEUTEN,

HOLLANDS HOOP

**Prijzen** GOUDEN  
KALF EN

REMBRANDT  
AWARD

samen gingen drinken, sloot ik mezelf op in mijn kamertje. Ik was niet depressief, maar een leuke tijd was het ook niet. Toen ik met vrienden ging skiën, was dat zo leuk dat ik besloot: ik kap ermee, ik ga niet terug naar school. De eerste grote beslissing die ik helemaal in mijn eentje nam. Een enorme opluchting."

**Snowboardfreak** "Ik zou iedere dag willen snowboarden. Dat voelt als pure vrijheid. In mijn ideale wereld maak ik zomers leuke films en geef ik in de winter snowboardles."

**Verdriet** "Anderhalf jaar geleden overleed onze labrador Bram. Hij was veertien en er zo slecht aan toe dat mijn ouders hem een verdere lijdensweg wilden besparen. Nooit vergeet ik hoe we met hem richting dierenarts reden. Alsof hij het voelde, werd hij steeds onrustiger. Eerst kreeg hij een spuitje om kalm te worden, daarna een om in te slapen. Ik bleef hem aaien tot hij weggleed. Toen we thuiskwamen moest ik verschrikkelijk huilen: die lege mand was zo confronterend."

**Roes** "Ik word heel schichtig van drugs. Laat mij maar met vrienden lekker veel bier drinken. Daar word ik vrolijk en knuffelig van. De ultieme roes beleefde ik vorig jaar zomer op het Sziget-festival in Boedapest. Er heerste zo'n sterk gevoel van verbondenheid onder de festivalgangers dat ik er echt van heb moeten afkicken."

**Liefde** "Sanne en ik zijn bijna vier jaar samen. Ik heb haar leren kennen op de hockeyclub in Zwiindrecht. Zij studeert bedrijfskunde in Rotterdam. Ze is net als ik heel geordend, maar kan zich langer concentreren op een studieboek dan ik. Mijn gedachten drijven al snel weg, ik ben meer een dromer. We zijn een keer acht maanden

uit elkaar geweest. Ik wilde uitvinden wat er in de liefde nog meer te beleven was, maar kreeg Sanne niet uit mijn hoofd. Toch is die korte scheiding achteraf gezien heel goed geweest. We zijn in die tussentijd allebei een stuk volwassener geworden."

**Vietnam** "Van de zomer hebben Sanne en ik vierenhalve week door Vietnam getrokken. Per trein en bus, op scootertjes en achter op de motor. Dat laatste was misschien nog wel het mooiste. Vietnamezen namen ons mee naar afgelegen dorpjes. Sinds deze reis weet ik dat Sanne avontuurlijker is dan ik dacht."

**Worsteling** "Mijn rol in de film *Ja, ik wil!* vond ik af en toe best een worsteling. Soms zat ik lekker in mijn personage, maar dan was ik hem even later weer kwijt. Nu ben ik bang dat iedereen me straks uitlacht op de première, omdat mijn personage een grap vertelt waar niemand om kan lachen. Misschien is dit mijn genre niet of is die angst nergens op gebaseerd. We zullen het zien. Mijn verstandhouding met regisseur Kees van Nieuwkerk heeft er in elk geval niet onder geleden: we zijn bevriend geraakt."

**Sex op de set** "Is echt helemaal niks geils aan. Je ligt halfnaakt op elkaar en doet alsof je het doet. Nee, Sanne heeft geen reden om jaloers te zijn. Natuurlijk voel je je af en toe tot een ander aangetrokken, maar dan houd je je maar in. Als je van iemand houdt, moet je dat op kunnen brengen."

**Lef** "Heb je nodig om anders te durven zijn. Op de basischool had ik al verkering. Daar werd over geroddeld. Toen mijn vader dat hoorde, zei hij: 'Je pakt haar gewoon bij haar hand en denkt: nou en?' Een goed advies waar ik nog vaak aan heb teruggedacht." ●

## 'IK WILDE

WETEN WAT ER IN DE LIEFDE NOG MEER TE  
BELEVEN WAS, MAAR KON SANNE NIET VERGETEN'

SHIRT TOMMY HILFIGER

