

Biografie Yootha Wong-Loi-Sing

Yootha Wong-Loi-Sing (1987) is zangeres en actrice. Met haar debuutrol als de lijfslavin Mini-Mini in de speelfilm *Hoe Duur was de Suiker*, de openingsfilm van het Nederlands Film Festival 2013, maakt ze grote indruk en wordt genomineerd voor het Gouden Kalf voor Beste Actrice. De film, geregisseerd door Jean van de Velde, speelt zich af in het koloniale Suriname van de 18^e eeuw.

Komend jaar zal ze te zien zijn in een vaste rol in de Amerikaanse serie LOVE IS__, voor OWN, het Oprah Winfrey Network.

In 2012 maakt Yootha haar televisiedebuut als de extravagante Angel in BNN's interactieve jongeren serie *Who's in Who's out*. Zes jaar eerder is ze al te horen in de soundtrack van de film *Kicks* en later op de zomerse track *Bij Mij*. In 2010 staat Yootha als solozangeres in het voorprogramma van Postman tijdens zijn tour door Nederland en België. Begin 2013 rond Yootha haar studie Sociologie af.

In 2015 was ze te zien in de tv-series *Bagels en Bubbels*, *Zij hoort bij mij* en *Heer & Meester 2*, en de films *Mannenharten 2* (Mark de Cloe) en *The Paradise Suites* (Joost van Ginkel). Een jaar later was ze in de bioscoop te zien in de thriller *Sneekweek*, waarin ze een van de hoofdrollen vertolkt, en op televisie in de dramaserie *Project Orpheus*, de Nickelodeonserie *De Ludwigs* en in de One Night Stand-film *CAS* onder regie van Joris van den Berg.

In 2017 speelde Yootha diverse rollen in televisieseries zoals *Suspects*, *De Mannentester* en *Hunter Street*, de Engelstalige remake van de Nederlandse Nickelodeon-serie *De Ludwigs*, en films zoals *An impossibly small object* van David Verbeek. Ook was ze in de bioscoop te zien in een hoofdrol in de vriendinnencomedy *Alles voor elkaar* onder regie van Danny Stolker.

In de serie LOVE IS__ speelt Yootha de rol van Ruby, met wie het hoofdpersonage van de serie een knipperlicht-relatie heeft. De serie zal naar verwachting komend jaar op televisie te zien zijn.