

Biografie Bram Suijker

Acteur Bram Suijker (1989) studeert in 2013 af aan de Toneelacademie Maastricht. Tijdens zijn studie is hij te zien in tv-series als *Van God Los* (2012) en *Volgens Robert* (2013). Hij speelt een rol in *Sky High* (2012), een korte film van regisseur Shady El-Hamus en de hoofdrol in de kort film *Ballen* (2013). Voor deze rol ontvangt Bram in 2016 de prijs voor Beste Acteur op het Shortcutz Festival Amsterdam.

Na zijn stage bij Eric de Vroedt's Mighty Society, in 2013, wordt Bram gevraagd bij het Nationale Toneel (nu Het Nationale Theater genaamd) te komen spelen. Hij is hier te zien in de voorstellingen *De Prooi* en *Het Stenen Bruidsbed* in regie van Johan Doesburg en *De Storm* en *Tasso* van regisseur Theu Boermans.

Sinds 2016 is Bram vast ensemblelid van het gezelschap en te zien in *De Revisor*, *Verzameld werk van William Shakespeare ingekort* en *Lord of the Flies* (i.s.m. NT Jong).

In 2016 speelt Bram de hoofdrol in het 48h filmproject *Giraffe*. Hij wint hiermee de prijs voor Beste Acteur. Daarnaast is hij te zien in de tv serie *Icarus* (2016) en *Volgens Jacqueline* (2016), een vervolg op de serie *Volgens Robert*.

In hetzelfde jaar wordt Bram genomineerd voor De Piket Kunst Prijs, een Haagse prijs om het artistieke klimaat in Den Haag te ondersteunen en te bevorderen op het gebied van schilder-, toneel- en danskunst. In 2017 wint hij deze prijs.

Wegens groot succes keert in seizoen 2017-2018 de voorstelling *Verzameld Werk van Shakespeare ingekort* terug in het theater en is Bram te zien als Orestes in *De Oresteia* (beide in regie van Theu Boermans). Op tv is Bram te zien in een van de hoofdrollen in de Telefilm *Lost & Found* (2018) en de serie *Zuidas* (NPO3).

In het theaterseizoen 2018-2019 is Bram te zien in een van de hoofdrollen in het nieuwe toneelstuk van Maria Goos *We zijn hier voor Robbie* van Het Nationale Theater.