

CV VINCENT VAN DER VALK

GEBOORTEDATUM 05 december 1985
NATIONALITEIT Nederlands
OPLEIDING Toneelacademie Maastricht
Circle in the Square Theatre School New York
LENGTE 1.89 m
HAARKLEUR Donkerblond
KLEUR OGEN Blauw
VAKGEBIED Acteren, schrijven
VAARDIGHEDEN Piano, gitaar
TALEN Nederlands | Engels | IJslands (redelijk) | Frans (redelijk) | Duits (redelijk)



AWARD

JAAR	PRIJS	CATEGORIE	PROJECT
2015	Gouden Kalf (nominatie)	Beste mannelijke hoofdrol	Gluckauf
2015	Arllecchino	Beste mannelijke bijrol	Angels in America
2014	Gouden Gifbeker	Beste Sterfscene	Caligula

FILM

JAAR	TITEL	REGIE	PRODUCENT
2019	Dreamlife	Melvin Moti	KeyFilm
2017	Nocturne	Viktor van der Valk	Maniak Film
2015	Gluckauf	Remy van Heugten	BIND
	De prijs van de waarheid	Danyaël Sugawara	Talent United Film
	Het Mooiste Wat Er Is	Danyaël Sugawara	OAK Motion Pictures
2014	Onno de Onwetende (short)	Viktor van der Valk	Afstudeerfilm NFA
2013	Sky High (short)	Shady El-Hamus	CTM LEV Pictures
2012	Over	Michiel Rummens	
2011	Anatole	Elbe Stevens	

TV

JAAR	TITEL	REGIE	PRODUCENT
2018	Zeven kleine criminelen Flikken Rotterdam	Rob Lücker Martin Schwab	Pupkin Film b.v. Kaap Holland Film

2017	Suspects KLEM	Anna van der Heijden Frank Ketelaar	Fiction Valley
2014	Bureau Raampoort Johan Ramses	Michiel van Jaarsveld Pim van Hoeve Michiel van Erp	PV Pictures
2012	Van God Los Moordvrouw	Marc de Cloe Tim Oliehoek	
2011	Flikken Maastricht Rembrandt en ik	Martin Schwab Marleen Gorris	

THEATER

JAAR	TITEL	REGIE	GEZELSCHAP/PRODUCENT
2019	Immens <i>(Vincent schrijft, componeert en speelt)</i>	Casper Vanderputte	Theater Utrecht
2017-2018	Caligula Platonov Kinderen van Judas	Thibaud Delpout Thibaud Delpout Jeroen de Man	Theater Utrecht Theater Utrecht Toneelgroep Oostpool/ Het Nationale Theater Toneelgroep Oostpool
2016-2017	Een Meeuw Not my revolution if..., the stories of Angie O.	Marcus Azzini	
2015-2016	Kletsmaajoor Een soort Hades	Alexander Karschnia eigen regie, i.s.m. Teun Luijkx Thibaud Delpout	Andcompany&Co Toneelgroep Oostpool/ Parade Theater Utrecht
2014-2015	Angels in America Vrijdag	Marcus Azzini Casper Vandeputte	Toneelgroep Oostpool Nationale Toneel
2013-2014	Sounds like war Caligula The Fairy Queen Het Proces	Alexander Karschnia Thibaud Delpout Paul Koek Marcus Azzini	Andcompany&Co Toneelschuur Veenfabriek Toneelgroep Oostpool
2012-2013	A short orgasm about theatre Speeldrift	Pedro Manuel Casper vandeputte	Dasarts Toneelschuur/ Nationaal Toneel
2011-2012	Olifant Jezus Der (Kommende) Aufstand Don't shoot the messenger	Julie Vandenberghe Alexander Karschnia Solo	NTGent Andcompany&Co Huis van Bourgondië
2010-2011	Het meisje dat teveel van Lucifers hield Het Eenzame Westen Polaroids Claus Kamp	Julie Vandenberghe Daria Bukvic Casper Vandeputte Julie Vandenberghe	NTGent/ Frascati Huis van Bourgondië Toneelschuur NTGent
2009-2010	Westkaai De Opgaande Zon Oh my God, it's a horse Honger	Raven Ruëll Arie de Mol Casper Vandeputte Sarah Moeremans	Toneelgroep Maastricht Huis van Bourgondië Ro Theater
2007-2008	Spleen	Matthijs Rumpke	Zuidelijk Toneel

SCHRIJVEN

2018	The wolf, the fox and the leopard (scenario) De aardappeleters (vertaling)		Lemming Film Theater Oostpool
2016-2017	De Vrouw(toneeltekst) Fenix (scenario)	i.o.v. Lars Doberman	Orkater Lemming Film/ KPN
2015-2016	Kletsmaajoor (toneel/ Parade)	i.s.m. Teun Luijkx	Toneelgroep Oostpool
2014-2015	Intervention (toneeltekst)	i.o.v. Naomi Velissariou	Frascati

2012-2013	De Staat van de Mens (toneeltekst)		Toneelacademie Maastricht
2011-2012	De ogenschijnlijke nietigheid van het Bestaan (toneeltekst)		Franscati
2010-2011	Toen geluk en ongeluk zich in elkaar vergisten		Dramaastricht

TRIVIA

2018	Halfweg Demonen	Regie	ARTEZ
2016-2018	Theatraal Zelfportret	Regie	ARTEZ
2014-2015	Antigone	Begeleiden 1 ^e jaar regie	AHK
2013-2014	Racket Baby	Begeleiden 1 ^e jaar regie	AHK
2004-2005	Theaterkompagnie BARO	Begeleiden 1 ^e jaar acteurs	ArteZ
1998-2002	Jeugtheatergroep SPAAK		