

JEROEN SPITZENBERGER | BIOGRAFIE

Jeroen Spitzenberger (1976) studeert in 1998 af aan de Hogeschool voor de Kunsten in Arnhem. Hij ontpopt zich tot een veelzijdig acteur in films, op televisie en in het theater. Bij het grote publiek is Jeroen bekend als Prins Valentijn in de hitfilm *Alles is Liefde* en speelt hij vier seizoenen lang Boudewijn in de RTL4 successerie *Divorce*.

Zijn veelzijdigheid laat hij zien in de diverse hoofdrollen die hij speelt, zoals in de romantische komedies *Mannenharten*, *Ja, ik wil* en *Mannenharten 2*, het oorlogsverhaal *Süskind* (Gouden Kalf nominatie voor Beste Acteur 2012) en zijn vertolking van topcrimineel Stanley Hillis in de tv-serie *Stanley H.* (Gouden Kalf nominatie voor Beste Acteur 2019).

In het theater start Jeroen na zijn studie als freelancer bij grote en kleine theatergezelschappen als het Onafhankelijk Toneel, Bonheur, Toneelgroep Amsterdam en Mighty Society van Eric de Vroedt.

Van 2004 tot 2015 is hij bijna 10 jaar lang één van de gezichtsbepalende acteurs van het Nationale Toneel. Hij wint in 2010 de Guido de Moorprijs, voor meest veelbelovende talent, voor zijn hoofdrol in *P.P.P.*, een voorstelling over filmmaker Pasolini, en oogst lof voor zijn rollen in o.a. *Het Stenen Bruidsbed*, *Blauwdruk voor een nog beter leven*, *Midzomernachtdroom* en *Verre Vrienden*.

Na zijn vertrek bij het Nationale Toneel is Jeroen jaarlijks te zien in het theater met toneelstukken als *Venus* en *De Liefde Begraven*.

Naast zijn theater- en filmwerkzaamheden verleent Jeroen regelmatig zijn stem aan luisterboeken, animatiefilms en hoorspelen. Zo is zijn stem te horen in de luisterboeken *De jongen in de gestreepte pyjama* en *Eragon*, de animatiefilms *Mr. Peabody & Sherman*, *Planes*, *Fire & Rescue* en *Finding Dory* en hoorspelen als *Bonita Avenue* en *De 100-jarige man die uit raam klom en verdween*.

De speelfilm *Bumperkleef*, een actiethriller van regisseur Lodewijk Crijns, waarin Jeroen een van de hoofdrollen speelt, werd door de Nederlandse Filmjournalisten uitgeroepen tot beste Nederlandse speelfilm van 2019.

Momenteel is Jeroen op tv te zien in de serie *Oogappels* en staat hij in het theater met de voorstelling *De Liefde Begraven*.